

Diplôme Inter-Universitaire - D.I.U.

TROUBLES DE LA VOIX : PRISE EN CHARGE PHONIA TRIQUE AVANCÉE

Validation

Délivrance d'un diplôme inter-universitaire.

Caractéristiques

- Ouverture public : FI et FC
- Présentiel, visio et e-learning
- Durée de la formation en années : 1 an
- Durée de la formation en heures : 100
- Durée en jours : 9 + e-learning
- Périodes ou dates des sessions : de novembre à juin

Actualités

Nouveau diplôme : créé à partir de 2025-2026, remplace le DU PRISE EN SOIN DE LA VOIX : ENTRE TROUBLES ET PERFORMANCE.

Présentation

La voix, essentielle aux interactions humaines, est soumise à des sollicitations fréquentes dans le contexte professionnel, personnel et/ ou de loisirs (chant, théâtre..). Ces usages répétés peuvent entraîner une fatigue vocale, parfois source de pathologies chroniques. Ce diplôme se concentre sur la prévention des risques vocaux, en proposant des méthodes adaptées pour protéger la voix tout en optimisant son usage. Elle explore les techniques permettant de maintenir un équilibre vocal en abondant ; tant les troubles de la voix, que les stratégies pour développer un comportement moteur vocal harmonieux et durable.

Ce programme est conçu pour améliorer la qualité de vie en préservant la santé vocale, tant dans la vie quotidienne, que dans des environnements en utilisation intensive de la voix.

Lieu des enseignements :

Toulouse Hôpital Larrey – 24 chemin de Pouvoirville - 31400 Toulouse – France

Liège faculté de médecine – bâtiment B23 – faculté de médecine – avenue Hippocrate – Liège – Belgique

Responsable universitaire

Virginie WOISARD – PA PH

Sébastien VERGEZ – PU-PH

Responsables pédagogiques

Sabine CRESTANI – PH

Aude LAGIER – PUPH

Établissements partenaires :

Université : LIEGE - Faculté de médecine

Diplôme Inter-Universitaire - D.I.U. **TROUBLES DE LA VOIX : PRISE EN CHARGE PHONIA TRIQUE AVANCÉE**

ADMISSION

Public concerné et prérequis

En Formation Initiale :

- Étudiants 3ème cycle (DES/DESC) études médicales à l'UT ou dans une université française
- Étudiants 3ème cycle (DES/DESC) études chirurgie dentaire, cycle long à l'UT ou dans une université française
- Étudiants 3ème cycle (DES/DESC) études pharmaceutiques à l'UT ou dans une université française
- Étudiants en orthophonie (5ème année), masseur-kinésithérapeute (5ème année) ou audioprothésistes (3ème année) à l'UT ou dans une université française
- Chefs de clinique et AHU affectés au CHU de Toulouse
- Statut de Faisant Fonction d'Interne FFI affectés dans un CHU en France
- Master 1 bac+4 en Sciences humaines et sociales, sciences physiques, Musicologie : en cours d'études à l'UT ou dans une université française/ Déjà diplômés mais continuant dans un cursus/cycle de formation initiale
- Master 2 bac+5 en Sciences humaines et sociales, sciences physiques, Musicologie : en cours d'études à l'UT ou dans une université française/ Déjà diplômés mais continuant dans un cursus/cycle de formation initiale
- Enseignant CAPES agrégation, ingénieur son et acoustique, autres profils sur avis de la commission pédagogique : en cours d'études à l'UT ou dans une université française/ Déjà diplômés mais continuant dans un cursus/cycle de formation initiale

En Formation Continue :

Diplôme français (DE), de l'Union Européenne ou hors Union Européenne :

- Docteur en Chirurgie Dentaire
- Docteur en Médecine
- Docteur en Pharmacie
- Praticien associé diplômé hors UE (PADHUE)
- Infirmier en Pratique Avancée
- Masseur-Kinésithérapeute
- Ergothérapeute
- Orthophoniste
- Ostéopathe
- Psychomotricien
- Artiste selon cursus (diplôme de niveau 4 au minimum)
- Enseignant de l'Éducation Nationale
- Psychologue
- Techniciens et Ingénieurs dans le domaine des technologies et du numérique en santé
- Ingénieur du son
- Coach vocal, diplôme niveau 5 (bac +2)
- Autres professions selon l'avis de la commission pédagogique
- Usagers des services de soins impliqués dans l'amélioration des soins (patients partenaires/ patients experts)

Candidature

Adresser les documents indiqués ci-dessous par mail à : bedin.s@chu-toulouse.fr

- Lettre de motivation/projet professionnel + CV + copie(s) diplôme(s) permettant l'accès au diplôme demandé
- Copie(s) du ou des justificatifs permettant l'accès en formation initiale (exemple : certificat de scolarité)
- Calendrier de dépôt des candidatures : du 1er juin 2025 au 30 septembre 2025

L'établissement se réserve le droit d'annuler la formation si le nombre minimal de participants n'est pas atteint.

Diplôme Inter-Universitaire - D.I.U.

TROUBLES DE LA VOIX : PRISE EN CHARGE PHONIA TRIQUE AVANCÉE

Programme (thèmes abordés)

- Session e-learning 1
- Module 1 : la voix normale et exigence vocale
 - Anatomie avancée du tractus vocal y compris Larynx
 - Physiologie de la production vocale y compris artistique
 - Genre et voix
 - Voix et professions exposées
 - Voix et enseignement
 - Pratiques vocales
- Module 2 : prévention primaire et secondaire
 - Dimension psychologique, sociale et environnementale
 - Perception Sonore du sujet dysphonique, Voix et émotion
 - Souffrance liée à la dysphonie, qualité de vie
 - Facteurs de fragilisation vocale
 - Médicaments et voix
 - Alimentation et voix
 - Audition et voix
 - Evaluation fonctionnelle de la voix
 - Bilan clinique de la voix parlée & Chantée
 - Bilan postural
 - analyse perceptive de la voix écoute de voix
 - Evaluation laryngée
 - Classification des différentes dysphonies (fonctionnelle, neurologiques, pathologies glottiques...)
 - Comparaison état vocal et laryngoscopie/ stroboscopie
 - Environnement et voix
- Session e-learning 2
- Module 3 : (Toulouse) Prévention tertiaire et pathologie voix chronique
 - Optimiser son usage vocal
 - Parole et pratiques vocales
 - Phonétique
 - Prosodie
 - Eléments de l'optimisation vocale, Echauffement vocal
 - Rééducation conseil (notamment péri opératoire)
 - Technique vocale en pratique
 - Savoir définir les différents acteurs du soin vocal
 - Processus de chronicisation des troubles vocaux
 - Introduction aux techniques vocales
 - Table ronde : échange entre monde médical paramédical et non soignants
 - Rôle des soignants et place des autres professionnels
 - coach vocal professeur de chant
 - Atelier: hygiène vocale Présentiel
 - Atelier: Environnement sonore & amplification vocale
 - Prise en soin
 - Et quand tout dérape... spécificité de la voix des professionnels
 - Médecin du travail et voix social
 - Voix pathologique et reprise du travail instrumentation
 - Ateliers rééducation

Diplôme Inter-Universitaire - D.I.U.

TROUBLES DE LA VOIX : PRISE EN CHARGE PHONIA TRIQUE AVANCÉE

Intervenants

- Agnès Claret Tournier - Orthophoniste Ostéopathe (Toulouse)
- Agnès Sommet - Pharmacologue - PUPH (Toulouse)
- Anaïs Galtier - Orthophoniste (Toulouse)
- Antoine Giovanni - ORL - PUPH (Marseille)
- Aude Lagier - ORL Phonnatre - PH (Liège)
- Antoine Henrotin - Logopède (Liège)
- Benoît Amy de la Bretèque - Phonnatre - PH - (Montpellier)
- Camille Fink - ORL (liège)
- Caroline Deom - Logopède (Liège)
- Clémence Devoucoux - Orthophoniste (Toulouse)
- Dominique Morsomme - Logopède - PUPH (Liège)
- Emmanuelle Trinquesse - Professeure de pratique vocale (Montpellier)
- Lionel Lejeune - ORL - PH (Liège)
- Mathieu Chassoulier - Diététicien (Toulouse)
- Sabine Cartailac - Professeur de chant (Toulouse)
- Sabine Crestani - ORL Phonnatre - PH (Toulouse)
- Timothy Pommée - Logopède (Liège)
- Virginie Woisard - ORL Phonnatre - Professeure associée & PH (Toulouse)
- Nathalie Henrich- chercheuse au CNRS Directrice de recherche au GIPSA-LAB (Grenoble)
- Ingrid VERDUYCKT logopède-Professeur Agrégée (Montréal Canada)
- Aurélie Ravera Lasalle Orthophoniste (Aix en Provence)
- Joana REVIS Orthophoniste/Vocologiste, Enseignant Chercheur - (Université d'Aix-Marseille)
- Bruno Coulombeau -phonnatre (Lyon)
- Caroline Samier- médecin du travail (Toulouse)

Modalités d'enseignement et méthodes pédagogiques

- Cours magistral
- Discussion de cas
- Mise en situation
- Ateliers pratiques
- E-learning

Stage d'observation

Oui - 1 journée de 7h

Modalités d'évaluation - Contrôle des connaissances

- 1^{ère} session :
 - Assiduité
 - Contrôle continu
 - Examen final oral
 - Validation de stage
- 2^{ème} session :
 - Examen final oral

Compétences visées

- Prendre en soin la voix en prévention, primaire secondaire et tertiaire en lien avec les données scientifiques actuelles
- Analyser, évaluer une situation vocale normale ou pathologique

Diplôme Inter-Universitaire - D.I.U. **TROUBLES DE LA VOIX : PRISE EN CHARGE PHONIA TRIQUE AVANCÉE**

- Élaborer et mettre en œuvre un projet de soin ou d'optimisation des performances vocales
- Analyser, évaluer et faire évoluer sa pratique professionnelle
- Coopérer entre professionnels spécialisés dans le domaine de la santé vocale

Connaissances

- Préciser l'anatomie et la physiologie de la voix : niveau expert
 - Savoir identifier le lien entre activité professionnelle et voix.
 - Comprendre les mécanismes de la fragilité vocale et dysfonctionnements.
- Connaître les techniques afin d'optimiser les performances vocales
- Savoir adapter l'environnement
- Savoir repérer les facteurs de risques vocaux et connaître les mesures de prévention
- Savoir faire un diagnostic précoce de trouble vocal et mettre en place les mesures pour éviter la chronicisation du trouble
- Savoir faire un diagnostic (fonctionnel et étiologique) précis des troubles vocaux :
 - Apprendre à évaluer le trouble vocal.
- Savoir mettre en place un programme thérapeutique adapté
 - Savoir initier et/ou réaliser les différentes techniques rééducatives.
 - Connaître les moyens techniques pour aider la personne à travailler malgré le handicap vocal.
 - Savoir orienter la personne dans les démarches administratives utiles à la prise en charge du trouble vocal afin de maintenir la personne dans sa profession ou la réorienter.
 - Apprendre à gérer un professionnel de la voix en situation complexe

TARIFS

Tarif des inscriptions en formation continue :

- Droits d'inscription universitaires 178 € + frais de formation 1270 €

Une réduction tarifaire peut être envisagée suivant votre statut. Pour toute demande de renseignement, vous pouvez contacter le gestionnaire MFCA de cette formation, Frédéric REGO - mfca.du-diu07@univ-tlse3.fr - 05 61 55 81 64".

Tarif des inscriptions en formation initiale

- Droits d'inscription universitaires 300 € (+ 34 € si pas d'autre inscription en cours à l'UT + 105 € de CVEC si pas déjà acquittée)

Attention, les tarifs sont donnés à titre indicatif et peuvent être réévalués chaque année

INSCRIPTION

Inscription en formation continue

- 1) Prérequis : Vous avez déposé une demande de candidature qui a reçu un avis favorable de l'enseignant(e) responsable de la formation
- 2) Après visa du SUDPC2S, vous serez contacté(e) par mail par votre gestionnaire MFCA qui vous indiquera les démarches d'inscription administrative à réaliser (devis, contrat ou convention, paiement des frais de formation et des droits d'inscription universitaires)
- 3) **Vous devrez impérativement être inscrit(e) administrativement avant le début des enseignements**

Inscription en formation initiale

- 1) Prérequis : Vous avez déposé une demande de candidature qui a reçu un avis favorable de l'enseignant(e) responsable de la formation
- 2) Après validation de votre autorisation d'inscription pédagogique, vous serez contacté(e) par mail par votre gestionnaire SUDPC2S qui vous indiquera les démarches d'inscription administrative à réaliser (dossier d'inscription, paiement des droits d'inscription universitaires)
- 3) **Vous devrez impérativement être inscrit(e) administrativement avant le début des enseignements.**

Diplôme Inter-Universitaire - D.I.U. **TROUBLES DE LA VOIX : PRISE EN CHARGE PHONIA TRIQUE AVANCÉE**

Contact pédagogique – Renseignements pédagogiques

Mme Sandrine BEDIN
bedin.s@chu-toulouse.fr
TEL : 05.62.88.90.76

Renseignements formation continue (devis, tarification, financement)

Frédéric REGO
mfca.du-diu07@univ-tlse3.fr
05 61 55 81 64

Nombre de participants

- Effectif maximum : 30